



Asistencia  
Técnica  
Educativa



**CAPACITACIÓN**

# ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER LA PRODUCCIÓN ESCRITA



## Contenidos:

Producción escrita en el currículum vigente, escritura libre y escritura guiada, habilidades cognitivas en el proceso escritor, estrategias didácticas para la producción escrita con significado.

## Resultados esperados:

Se espera que los docentes sean capaces de potenciar el desarrollo de habilidades en la producción escrita con sentido.

## Objetivo:

Conocer diversas estrategias metodológicas que permitan favorecer el desarrollo de la producción escrita de los estudiantes

## Destinatarios:

Docentes de 1° a 6°  
Básico

## Área:

Gestión pedagógica

**Propuesta técnica**

# NUESTRO MODELO DE FORMACIÓN

## 1

### Diagnóstico

Reunión de trabajo con el equipo directivo para levantar información y recoger requerimientos y necesidades.



## 2

### Sesiones teórico-prácticas

## 3

### Junta pedagógica

Reunión de cierre con el equipo directivo: revisión de evidencias, evaluaciones, informe pedagógico y recomendaciones para la implementación y seguimiento.

## Programa:

N° DE HORAS	TEMA	DESCRIPCIÓN / CONTENIDO
1 hora	Diagnóstico	Reunión de trabajo con el equipo directivo y algunos representantes de los docentes para levantar información sobre resultados de mediciones, implementación de otros programas en el área, metodologías utilizadas, entre otros. Además, se recogen requerimientos y necesidades particulares.
18 horas de formación	El lenguaje escrito: modelo de construcción social.	Vygotsky y el lenguaje escrito. Características del enfoque sociocultural del aprendizaje. Conexión entre lectura y escritura.
	Habilidades cognitivas en el proceso escritor	Modelo para la producción escrita: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿qué es escribir?;</li> <li>¿qué es la escritura?;</li> <li>¿qué ponemos en juego al escribir?;</li> </ul>
	La producción escrita en el currículum vigente.	Énfasis curriculares desde párvulo a 6° básico. Progresiones y objetivos de aprendizaje Etapas de la escritura: <ul style="list-style-type: none"> <li>planificación,</li> <li>escritura del texto</li> <li>revisión.</li> </ul>
	Escritura libre – escritura guiada.	Principales focos del eje de escritura. Producción de textos. Énfasis y mediación docente. Evaluación significativa y con foco en la ampliación.
	Estrategias didácticas para la producción escrita con significado.	Dificultades de los estudiantes para producir textos escritos. Los problemas más comunes en los textos de los alumnos. Puesta en práctica de estrategias de aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>registro de experiencias;</li> <li>animalario;</li> <li>rompecabezas de cuentos;</li> <li>autorretrato;</li> <li>menú de hadas;</li> <li>instrucciones inútiles;</li> <li>quebrantahuesos;</li> <li>observando imágenes;</li> <li>relatos absurdos;</li> </ul>

N° DE HORAS	TEMA	DESCRIPCIÓN / CONTENIDO
1 hora	Junta pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ preguntas de Neruda;</li> <li>○ autobiografía;</li> <li>○ estado del ánimo;</li> <li>○ jugando con los colores;</li> <li>○ diccionario poético;</li> <li>○ etc.</li> </ul> <p>Reunión final junto con el equipo directivo y algunos representantes de los docentes para analizar el informe final de capacitación: apreciaciones con respecto a las jornadas, análisis de las acciones realizadas, oportunidades de mejora, revisión de evidencias (bitácoras y listas de asistencia) y evaluación del servicio.</p>

**Bibliografía:**

- Bahón, J. & Escanilla, A. (2016). Cuaderno Aprender a pensar. Santiago: SM. Proyecto Savia.
- Flores, S. & Vera, P. (2014). Textos complementarios de estrategias en comprensión de lectura. Santiago: SM.
- Equipo Pedagógico (2013). Cuadernos de ejercicios de caligrafía. Santiago: SM.
- Johnson, D. & Johnson, R. (2016). La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Santiago: SM. Biblioteca de Innovación Educativa.
- Mineduc, Unidad de Currículum y Evaluación (2012). Bases Curriculares de Educación Básica. Santiago: Ministerio de Educación.

La capacitación se realiza en un entorno virtual seguro y con claves de acceso para cada participante a través de la plataforma Zoom alojada en SM conecta:

**Conecta 3.0**

**ESTELA MATILDE PACHECO CHIRIBOGA**  
Administrativo  
CUENTA

**FORMACIÓN PEDAGÓGICA**

LISTADO DE CLASES

Fecha	Clase	Horario	Enlaces	Documentos	Video Podcast
30 JUL	Clase 1 - Daniela Rebolledo, Estela Pacheco Clase 1	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
31 JUL	Clase 2 - Daniela Rebolledo, Estela Pacheco Clase 2	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
06 AGO	Clase 3 - Daniela Rebolledo, Rubén Jara, Estela Pacheco Clase 3	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
07 AGO	Clase 4 - Daniela Rebolledo Hernandez, Rubén Jara Fernández, Estela Matilde Pacheco Chiriboga Clase 4	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
13 AGO	Clase 5 - Daniela Rebolledo Hernandez, Rubén Jara Fernández, Estela Matilde Pacheco Chiriboga Clase 5	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
14 AGO	Clase 6 - Daniela Rebolledo Hernandez, Rubén Jara Fernández, Estela Matilde Pacheco Chiriboga Clase 6	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST
20 AGO	Clase 7 - Daniela Rebolledo Hernandez, Rubén Jara Fernández, Estela Matilde Pacheco Chiriboga Clase 7	10:00 a 12:00	ENLACES	DOCUMENTOS	VIDEO PODCAST

material descargable

acceso a las sesiones